

主 要 特 點

(神)
(保)

跳舞一事，果能爲跳舞而跳舞，自於身心大有裨益，若沉湎其中，樂而忘返，自亦失之太過矣。

中國舊戲中一切身段動作，都含舞之精義，如盪鳥搖舟，與西國之騎馬舞水手舞，實有相同之性質，蓋自出簾後之台步，以及一舉手一投足，無一非舞的方式也。

近日有跳舞學校成立，聞女伶往習舞者甚多，此於女伶身體，自多獲益，倘能進而習舞台舞，則技藝上更可多所發明，若爲交際而習舞，則其效果如何，殊不敢預測矣。

(續)

以及教

電影自有社會地位，是無分國界而含有國際性的產物，其勾通世界文化，傳播各地風氣，偉大的能力實不亞於新聞事業的，且新聞影片對於增廣人們的見聞，尤有顯著的效果，因為人們抵頂走到一個黑黑的戲院裏，輕聽過，影片的優秀，全繫於腳本的良窳，與製作的精粗，假使不傷於人遺與不背社會的風化時，即有其存在價值，如是，則無論任何影片，其能於增進人們的智力，便在於含有教育的功能了。

(完)

(秋)
(土)

10

近來天時不正，金偶被風寒所侵，致染探薪之患。病榻呻吟，瞬經旬餘，於是新院中人，久未裁傷，一昨病軀小健，午飯後，承茂民幻影兩君，約赴新醫院，聆張道藩主演之「元錢」此劇為今人得志，不念故舊，恥為深刻，而於世態之炎涼，尤復形容盡致，針風砭俗，輔社會教育之不足，予青年以圖強之心，不啻一服興奮劑，而佳劇也。晚近世風淩替，人情紙薄，社會眼光素以金錢為轉移，隱有之一貫於市無入間，實任深山有遠觀，一昔秦秦微時，其綽恒加奚落，朱買臣未遇時，妻室固且白眼，則勢力眼光，不惟遷漫於社會，抑且波及於家庭，自古已然，於今為烈，予昔年，均應承時奮發，力圖振作，以冀於社會家庭佔得相當地位，承勿自下墮落，致被人輕視也。奎德趙楚張繼齋等之孫靈精、扮相體麗，表情細膩，洵不失闖秀行徑，至其用情專一，以金手鐲交田媽轉贈，因聞未婦夫豎髮髻窮途無告，慨然以金手鐲交田媽轉贈，其深情一往，尤屬難能，至其一顰一笑，脈脈含情，傳神之絕，妙到毫巔矣。念白吐字亦極清脆朗之能事，任金榮之羅鳳喜，形勢努力小吐，忘恩負義之情，極為到家，龔小蓮之趙夫人，幾幾二資原板，大博掌聲，表情亦潑潑有神，甯小樓之田媽，行動自如，表情入微，則悉以潑潑色來，尤覺活潑宛然，而復可珍，三河縣媽姐見之，當亦退避三舍，自嘆弗如，碧玉花之趙安，祇「背約」一場，演來尙覺滿意，餘則短搭造作，令人不耐，金白唱工，又復野調城腔，怪聲刺耳，此等角色，直不如小蓮玉高玉仙等扮藝術之尚有可取。

五、

(續)
(信市)

泣律期 (Street Angel) 又名安琪兒。乃葛娜 (Irene Gwyno) 及法蘭爾 (Charles Farrell) 合作之傑作。此片之佈景，爲日出後幾含有藝術性者，如船塢之景，及遠望霧中之歌船燈影，微光浮漾，掩覆夜間之靜與神秘，爲銀幕上作品中所特創，劇情爲一旅行戲中一飄泊無依之少女 (葛娜飾)，遇一青年畫家 (法蘭爾飾) 後，與此畫家由旅行戲園逃至意大利威尼 (Venice) 以繪畫度其艱難生活，後因窮困無途，不得已，將其最精心爲女婿之繪畫出售與商人，當時衣不蔽，食不得飽，後畫家之才爲某劇院所賞識，得將劇院畫師。於是彼等之生計日見富裕，少年爲女携酒歸家，相飲一夕，並計次日結婚，不幸，正於此時有傭兵二人，上樓將女捕入獄中，以其逃自戲園而被告，自女入監後，少年遂以酒消愁，日醉沉淪，致被劇院主人所解罰，於是益加墮落。

(未完)

榮、便
平、化

日本好傳傳導着德國的
戰毒一般，是以他們的出品
大部份是描寫古代的俠士劍
客等等的故事，虧得在戰近
的辰光，他們因為觀看看不
少的美片，在許多方面看來
，已經改變了之潛移默化，他
們的心理變為之消移默化，他
們的智識變為之高向得多，而
他們的出品，也已進展到一
個可驚的程度了。

俄國改革政體以來，影
戲物興，不是稱美革命的尤
成俄國的國民性，（未

如是我聞

△劍影聲社，定
星期五，在天津
樓舉行彩排，
△永安飯店樓上之
舞學校，華人往
者甚多，女伶馮菊
蓮，馮素芳，王佩芝
均已報名。

楊天

謝霖
盛治華
會計師事務所遷移
天津法租界十二號路A一五五號 電話三局三七九三 電報掛號六一〇四 (甲四)
頃奉敝總局諭云二月內因井下修

清人抨擊梨園之謬論

張麗卿



◀丹牡白衫花女之到新海上中院和春▶

石表

約預

說小會社口著

記夢回風

神龍不尾。讀者前作。波瀾壯闊。其足稱爲。奇書也。文筆則委心動健。自好知。讀之。上公。約五。將商。諸求。後君。定錄。

預約

全書十五萬餘言分訂上下兩冊
即定價一元二角
廿日截止
實價不折不和
二月過期

— 200 —

新樣衣料種類甚多
冬季貨品俱已到齊啦
筆難盡錄請駕早臨
(三甲)

和

洋行保險部啓事

會

計師事務所遷移
A一五五號 電話三局三七九三 電報掛號六一〇四 (甲四)

程地

塊煤產量減少故自一月二

特
刊

注意於最近期間以少購

海

（甲四）

藝 林

而屬情緊強。走至同被刺。尤爲憤憤之勝。是以
土龍不販夫。遺骸深。感。謝。信。求。事。中
神龍與販夫。以讀上。遺骸深。感。謝。信。求。事。中
在數千。以讀上。遺骸深。感。謝。信。求。事。中
前。印。以。全。書。約。十五。萬。言。錢。福。尤

設立會計部 其電

[illegible]

A black and white illustration of a woman in traditional Chinese attire. She is standing in a garden, leaning against a stone fence or gate. She wears a long, flowing robe with a wide collar and a decorative sash. Her hair is styled in a traditional bun. The background shows stylized clouds and foliage.

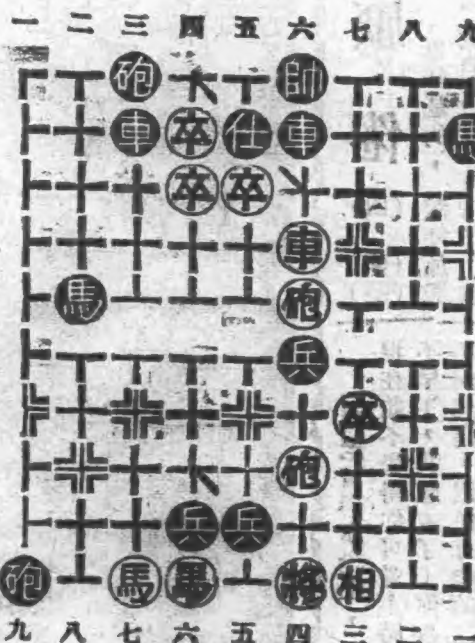
...



象局彙刊

第三十一局 (尺規求伸)

集 北平李增輝編 校 魏正和校



象局彙刊 第三十一局 (尺規求伸) 集 北平李增輝編 校 魏正和校

一、(黑列紅勝) 二、(黑列紅勝) 三、(黑列紅勝) 四、(黑列紅勝) 五、(黑列紅勝) 六、(黑列紅勝) 七、(黑列紅勝) 八、(黑列紅勝) 九、(黑列紅勝) 十、(黑列紅勝) 十一、(黑列紅勝) 十二、(黑列紅勝) 十三、(黑列紅勝) 十四、(黑列紅勝) 十五、(黑列紅勝) 十六、(黑列紅勝) 十七、(黑列紅勝) 十八、(黑列紅勝) 十九、(黑列紅勝) 二十、(黑列紅勝) 二十一、(黑列紅勝) 二十二、(黑列紅勝) 二十三、(黑列紅勝) 二十四、(黑列紅勝) 二十五、(黑列紅勝) 二十六、(黑列紅勝) 二十七、(黑列紅勝) 二十八、(黑列紅勝) 二十九、(黑列紅勝) 三十、(黑列紅勝) 三十一、(黑列紅勝) 三十二、(黑列紅勝) 三十三、(黑列紅勝) 三十四、(黑列紅勝) 三十五、(黑列紅勝) 三十六、(黑列紅勝) 三十七、(黑列紅勝) 三十八、(黑列紅勝) 三十九、(黑列紅勝) 四十、(黑列紅勝) 四十一、(黑列紅勝) 四十二、(黑列紅勝) 四十三、(黑列紅勝) 四十四、(黑列紅勝) 四十五、(黑列紅勝) 四十六、(黑列紅勝) 四十七、(黑列紅勝) 四十八、(黑列紅勝) 四十九、(黑列紅勝) 五十、(黑列紅勝) 五十一、(黑列紅勝) 五十二、(黑列紅勝) 五十三、(黑列紅勝) 五十四、(黑列紅勝) 五十五、(黑列紅勝) 五十六、(黑列紅勝) 五十七、(黑列紅勝) 五十八、(黑列紅勝) 五十九、(黑列紅勝) 六十、(黑列紅勝) 六十一、(黑列紅勝) 六十二、(黑列紅勝) 六十三、(黑列紅勝) 六十四、(黑列紅勝) 六十五、(黑列紅勝) 六十六、(黑列紅勝) 六十七、(黑列紅勝) 六十八、(黑列紅勝) 六十九、(黑列紅勝) 七十、(黑列紅勝) 七十一、(黑列紅勝) 七十二、(黑列紅勝) 七十三、(黑列紅勝) 七十四、(黑列紅勝) 七十五、(黑列紅勝) 七十六、(黑列紅勝) 七十七、(黑列紅勝) 七十八、(黑列紅勝) 七十九、(黑列紅勝) 八十、(黑列紅勝) 八十一、(黑列紅勝) 八十二、(黑列紅勝) 八十三、(黑列紅勝) 八十四、(黑列紅勝) 八十五、(黑列紅勝) 八十六、(黑列紅勝) 八十七、(黑列紅勝) 八十八、(黑列紅勝) 八十九、(黑列紅勝) 九十、(黑列紅勝) 九十一、(黑列紅勝) 九十二、(黑列紅勝) 九十三、(黑列紅勝) 九十四、(黑列紅勝) 九十五、(黑列紅勝) 九十六、(黑列紅勝) 九十七、(黑列紅勝) 九十八、(黑列紅勝) 九十九、(黑列紅勝) 一百、(黑列紅勝)

第七期象棋徵答討論 (中續)

一、(黑列紅勝) 二、(黑列紅勝) 三、(黑列紅勝) 四、(黑列紅勝) 五、(黑列紅勝) 六、(黑列紅勝) 七、(黑列紅勝) 八、(黑列紅勝) 九、(黑列紅勝) 十、(黑列紅勝) 十一、(黑列紅勝) 十二、(黑列紅勝) 十三、(黑列紅勝) 十四、(黑列紅勝) 十五、(黑列紅勝) 十六、(黑列紅勝) 十七、(黑列紅勝) 十八、(黑列紅勝) 十九、(黑列紅勝) 二十、(黑列紅勝) 二十一、(黑列紅勝) 二十二、(黑列紅勝) 二十三、(黑列紅勝) 二十四、(黑列紅勝) 二十五、(黑列紅勝) 二十六、(黑列紅勝) 二十七、(黑列紅勝) 二十八、(黑列紅勝) 二十九、(黑列紅勝) 三十、(黑列紅勝) 三十一、(黑列紅勝) 三十二、(黑列紅勝) 三十三、(黑列紅勝) 三十四、(黑列紅勝) 三十五、(黑列紅勝) 三十六、(黑列紅勝) 三十七、(黑列紅勝) 三十八、(黑列紅勝) 三十九、(黑列紅勝) 四十、(黑列紅勝) 四十一、(黑列紅勝) 四十二、(黑列紅勝) 四十三、(黑列紅勝) 四十四、(黑列紅勝) 四十五、(黑列紅勝) 四十六、(黑列紅勝) 四十七、(黑列紅勝) 四十八、(黑列紅勝) 四十九、(黑列紅勝) 五十、(黑列紅勝) 五十一、(黑列紅勝) 五十二、(黑列紅勝) 五十三、(黑列紅勝) 五十四、(黑列紅勝) 五十五、(黑列紅勝) 五十六、(黑列紅勝) 五十七、(黑列紅勝) 五十八、(黑列紅勝) 五十九、(黑列紅勝) 六十、(黑列紅勝) 六十一、(黑列紅勝) 六十二、(黑列紅勝) 六十三、(黑列紅勝) 六十四、(黑列紅勝) 六十五、(黑列紅勝) 六十六、(黑列紅勝) 六十七、(黑列紅勝) 六十八、(黑列紅勝) 六十九、(黑列紅勝) 七十、(黑列紅勝) 七十一、(黑列紅勝) 七十二、(黑列紅勝) 七十三、(黑列紅勝) 七十四、(黑列紅勝) 七十五、(黑列紅勝) 七十六、(黑列紅勝) 七十七、(黑列紅勝) 七十八、(黑列紅勝) 七十九、(黑列紅勝) 八十、(黑列紅勝) 八十一、(黑列紅勝) 八十二、(黑列紅勝) 八十三、(黑列紅勝) 八十四、(黑列紅勝) 八十五、(黑列紅勝) 八十六、(黑列紅勝) 八十七、(黑列紅勝) 八十八、(黑列紅勝) 八十九、(黑列紅勝) 九十、(黑列紅勝) 九十一、(黑列紅勝) 九十二、(黑列紅勝) 九十三、(黑列紅勝) 九十四、(黑列紅勝) 九十五、(黑列紅勝) 九十六、(黑列紅勝) 九十七、(黑列紅勝) 九十八、(黑列紅勝) 九十九、(黑列紅勝) 一百、(黑列紅勝)

麗生大藥房

經理 天津大胡同南口路東

新藥片 治一切下痢 痢疾 腹痛 嘔吐 泄瀉 霍亂 痧脹 傷風 咳嗽 氣喘 痰多 肺癆 吐血 衄血 崩漏 帶下 經閉 產後 諸症 功效如神 每盒一元

米沙魯爾 治一切下痢 痢疾 腹痛 嘔吐 泄瀉 霍亂 痧脹 傷風 咳嗽 氣喘 痰多 肺癆 吐血 衄血 崩漏 帶下 經閉 產後 諸症 功效如神 每盒一元

麥液香膠 治一切下痢 痢疾 腹痛 嘔吐 泄瀉 霍亂 痧脹 傷風 咳嗽 氣喘 痰多 肺癆 吐血 衄血 崩漏 帶下 經閉 產後 諸症 功效如神 每盒一元

斷癮救苦金丹

治一切癮症 功效如神 每盒一元

白帶坐藥 治一切白帶 功效如神 每盒一元

半身不遂 治一切半身不遂 功效如神 每盒一元

補氣神效補腎丹 治一切氣虛 功效如神 每盒一元

斷癮救苦金丹

治一切癮症 功效如神 每盒一元

白帶坐藥 治一切白帶 功效如神 每盒一元

半身不遂 治一切半身不遂 功效如神 每盒一元

補氣神效補腎丹 治一切氣虛 功效如神 每盒一元

人人須知

花柳病診治所 治一切花柳病 功效如神 每盒一元

新法花柳病 治一切花柳病 功效如神 每盒一元

魚便消化丸 治一切消化不良 功效如神 每盒一元

新久白濁丸 治一切白濁 功效如神 每盒一元

斷癮救苦金丹

治一切癮症 功效如神 每盒一元

白帶坐藥 治一切白帶 功效如神 每盒一元

半身不遂 治一切半身不遂 功效如神 每盒一元

補氣神效補腎丹 治一切氣虛 功效如神 每盒一元

斷癮救苦金丹

治一切癮症 功效如神 每盒一元

白帶坐藥 治一切白帶 功效如神 每盒一元

半身不遂 治一切半身不遂 功效如神 每盒一元

補氣神效補腎丹 治一切氣虛 功效如神 每盒一元

律師陳彰壽啟事

本律師事務所設在天津法界大馬路門牌一百一十二號。凡有法律事務委託者，請至本所接洽。本律師收費低廉，服務周到，保證滿意。

天津別墅

地點優越 空氣新鮮 樓房華麗 設備完全 各樣茶點 精美大菜 味道適口 價格低廉

地址 天津法界大馬路門牌一百一十二號 電話 二一八七

北洋第一商業紡織公司標賣房產廣告

本公司現有房產多處，環境優美，交通便利，適合居住或辦公。有意者請至本公司洽談。

天寶金店

珠寶首飾 金銀首飾 鑽石首飾 珍珠首飾 各種名錶 價格公道 服務周到

恒利金店廣告

本店專營金銀首飾，款式新穎，價格公道。歡迎各界人士光臨選購。

